

Sotto il mio giardino



anno di produzione: 2007

durata: 20'

genere: drammatico

regia: Andrea Lodovichetti

sceneggiatura: Andrea Lodovichetti e Luca Caprara

fotografia: Giancarlo Lancioni

montaggio: Beatrice Corti


interpreti: Max Amato, Stefano Bottone, Katia Nani, Alessandra Pellegrino

produzione: Centro Sperimentale di Cinematografia

rassegne: Giffoni International Film festival, 2008: menzione speciale del direttore artistico; Rhode Island International Film Festival, 2008: First Prize International Discovery; Babelgum On Line Festival, 2008: "Looking for Genius" Prize

Marco, bambino appassionato di insetti e formiche, notando la comparsa di un grosso formicaio nel suo giardino, si convince che il vicino di casa abbia ucciso la moglie e l'abbia seppellita nella sua proprietà. Inizia quindi a condurre una vera e propria indagine.

1 Introduzione

1a  Guarda l'estratto iniziale. Poi scegli a quale dei generi della lista potrebbe appartenere il film.



HORROR

DRAMMATICO

comico

fantascientifico

avventuroso

romantico

musical

POLIZIESCO

documentario


fantasy

1b | Rimetti in ordine le battute di un dialogo tra Marco e una sua amica.



- 1 Marco** C'è qualcuno lì sotto, sono sicuro. Le formiche si sono accorte subito del corpo. Sanno riconoscere il terreno meglio dei lombrichi.
- Marco** Non sono cavolate. La moglie del vicino è scomparsa. È stato lui!
- Marco** L'ha messa ad agosto, quando io ero in vacanza.
- Amica** Ma i tuoi genitori erano qui.
- Amica** Sono tutte cavolate¹.
- Amica** Se il tuo vicino ha messo la moglie sotto il tuo giardino, perché nessuno l'ha visto?
- Marco** Loro lavorano tutto il giorno e non sono mai a casa.

¹ cavolate: cose stupide, senza senso (colloquiale).

1c  2 Guarda l'estratto e controlla quello che hai scritto nell'attività 1b. Se necessario guarda ancora. Da ciò che hai appena letto e visto, le tue precedenti ipotesi circa il genere del film sono:

confermate

smentite, è un film:

2 Lessico

Le frasi nei riquadri sono tratte da un articolo di cronaca. Collega le parole della lista alle frasi a cui fanno riferimento, come nell'esempio.

1. È stato il bisogno disperato di soldi.

2. La polizia durante le indagini lo ha rilasciato.

assassino

3. Ma la polizia non si ferma e continua a cercarle.

indizi

innocente

4. Era un giovane impiegato di banca, da poco assunto.

movente

5. L'uomo, sorpreso dalla reazione dell'impiegato, ha sparato e poi è fuggito.

omicidio

prove

sospettato

6. È stato commesso in pieno giorno, e alla presenza di molti clienti terrorizzati.

vittima

8. Sembrano portare tutti alla stessa persona.

7. È stato interrogato per quasi otto ore.

3 Guarda il film

| Mettiti comodo, chiudi il libro e guarda il film.

4 Gioca

|  Guarda i 2 estratti. Poi completa le tabelle con le informazioni richieste. Se necessario guarda ancora gli estratti.

Le indagini del detective Marco

1. Sospettato dell'omicidio:
2. Vittima:
3. Movente:
4. Indizi:



I risultati delle indagini della polizia

1. Assassino:
2. Innocente:
3. Vittima:
4. Movente:
5. Prove d'innocenza del primo sospettato:

info

Polizia e Carabinieri

In Italia ci sono due forze dell'ordine a carattere nazionale che si occupano della sicurezza dei cittadini: la Polizia di Stato e i Carabinieri. Le funzioni di queste due forze coincidono e a volte si sovrappongono. Non è raro, infatti, vedere intervenire sul luogo di un delitto o di un furto sia i primi che i secondi.

Il numero di telefono della Polizia è il 113, quello dei Carabinieri il 112.

I Poliziotti non sono militari, ma civili con particolari funzioni. I Carabinieri invece sono un corpo militare e partecipano anche alle operazioni militari italiane all'estero.

I Carabinieri, che hanno una lunga e gloriosa storia, sono molto amati dai cittadini italiani ma sono anche oggetto di numerose storie divertenti (barzellette), in cui si mettono in ridicolo le loro capacità e la loro intelligenza.

Solo per la classe 1 *Scrivi*

Usando l'immaginazione, scrivi insieme a 2 compagni il dialogo in base alla situazione che ti ha dato l'insegnante. Quando avete finito, rileggete e controllate insieme il testo. Alla fine dovete recitare la scena. Fate attenzione alla pronuncia, all'intonazione e ai gesti. Chiedete consigli all'insegnante.

Le istruzioni per l'insegnante sono a pag. 56.

5 Grammatica

Leggi la trascrizione del dialogo e inserisci le parole della lista negli spazi.

allora davvero infatti ma perché persino sempre sì

Marco Piera! Lo sapevi che le formiche agiscono in modo logico?

Piera ?

Marco , ogni cosa che fanno la fanno per un motivo. ci sono le formiche operaie, pattugliatrici, guerriere, le formiche kamikaze.

Piera pensa!

Marco "Le formiche sono più forti di tutti per la colonia sono pronte a sacrificarsi. Il singolo lavora e muore per gli altri." (...)

Padre Buongiorno, Piera.

Piera Buongiorno, ingegnere.

Padre Ciao, Marco!

Marco Ciao.

Padre ? Che cos'hai fatto oggi?

Marco Tutto bene, ho giocato.



6 Lessico

6a | Nella conversazione dell'attività 5 Marco legge a Piera alcune informazioni sulle formiche. Associa i termini che pronuncia alla relativa spiegazione nella tabella.

- | | |
|---|---|
| 1. <input type="checkbox"/> formiche operaie | a. formiche pronte a sacrificare la propria vita |
| 2. <input type="checkbox"/> formiche pattugliatrici | b. comunità di formiche |
| 3. <input type="checkbox"/> formiche guerriere | c. formiche che lavorano per la ricerca del cibo e per la costruzione del formicaio |
| 4. <input type="checkbox"/> formiche kamikaze | d. formiche che sorvegliano l'area del formicaio |
| 5. <input type="checkbox"/> colonia | e. formiche che combattono contro i nemici della colonia |

6b | Nelle frasi qui sotto sono sottolineate espressioni e modi di dire che contengono la parola "formica" e alcuni suoi derivati. Seleziona il loro significato.

- a. Marco è una formica, non spende un centesimo di troppo!
 odia il denaro non spreca il denaro
- b. In centro c'era un gran formicolio di gente: erano iniziati i saldi!
 erano tutti stressati le strade erano affollate
- c. Sull'autostrada oggi si procede a passo di formica.
 molto lentamente senza nessun problema
- d. Mangia come una formica, per questo non ingrassa!
 mangia poco o niente mangia solo cibo sano
- e. Mi sono svegliato nel bel mezzo della notte perché mi formicolavano le gambe.
 avevo dolore alle gambe avevo perso la sensibilità alle gambe

7 Grammatica

| Coniuga i verbi tra parentesi.

Commissaria Ciao! Tu sei Marco, vero?

Marco Sì. (*Loro - fare*) male alle formiche!

Commissaria Non (*loro - fare*) male a nessuno,
(*stare*) tranquillo! Quanti anni hai,
Marco?

Marco Dieci.

Commissaria Questi sono tuoi? (...) Dov'è la tua mamma, Marco?

Marco (*Partire*) per lavoro in America.

Commissaria Da quanto tempo (*lavorare*) in
America?

Marco Da quest'estate. Quando (*tornare*)
dalle vacanze (*andare*) già
 via.

Commissaria E non ti (*salutare*) ? (...) Marco...
tu hai scritto che il tuo vicino...

Marco La moglie del vicino (*scompare*) e al suo
posto c'è una donna nuda!

Commissaria Il tuo vicino (*separarsi*) dalla mo-
glie e lei (*tornare*) nella sua città.

Marco Il vicino è una brutta persona. Il mio papà neanche lo (*salutare*)
. (*Stare*)
simpatico solo alla mamma.

Commissaria Perché dici così?

Marco Perché lo guarda sempre.

Commissaria Lo guarda. E anche il tuo vicino guarda la mamma?

Marco Sì.

Commissaria E il tuo papà lo sa che si guardano sempre?

Marco Sì, una volta (*arrabbiarsi*) an-
che . Però poi (*loro - fare*)
 la pace.

8 Lessico

Aggiungi il verbo a queste espressioni colloquiali utilizzate nel film.

Provocare disgusto, ribrezzo: schifo.

Osservare qualcuno con odio e diffidenza: male.

Suscitare approvazione negli altri: simpatici.

Solo per la classe 2 Parla

All'amica di Marco non piacciono le formiche e lo esprime dicendo: "Le formiche fanno schifo". A te invece piacciono? E qual è il tuo rapporto con gli altri animali? Parlane con un compagno usando le indicazioni in basso.

Favole che conosci con protagonisti degli animali



Animali che ti fanno paura



Animali che ami



Esperienze negative con gli animali



Esperienze positive con gli animali



Espressioni idiomatiche italiane



Animali che odi

Animali che hai sognato



Animali che ti disgustano



Animali utili alle persone

9 Grammatica

9a  4 Guarda più volte l'estratto in cui Marco e l'amica sono seduti sul letto e completa il dialogo con i pronomi mancanti.

Amica fai vedere? Che bello!

Marco ha regalato la mia mamma prima di partire.



info

Le famiglie italiane

C'era una volta la vecchia famiglia italiana: nonni, genitori, numerosi figli e nipoti. Oggi la famiglia italiana si è trasformata e non ne esiste più un unico modello. Ci si sposa sempre meno e sempre più tardi; diminuiscono le coppie con figli e aumenta progressivamente l'età in cui si fa il primo figlio. Il nucleo familiare è spesso composto da una coppia e un figlio unico, ma il gruppo si allarga in direzioni diverse: entrano colf, baby sitter e badanti.

Famiglia è anche quella formata da un solo genitore, soprattutto donne con figli, oppure da coppie di anziani con ancora i figli (adulti) a carico, che non vanno via di casa. Sono sempre di più inoltre le coppie di conviventi non sposati (famiglie di fatto), con o senza figli, e le coppie ricostituite, in cui cioè i partner vengono da precedenti unioni o matrimoni. Da qualche anno si discute sulla necessità di riconoscere formalmente diritti e doveri alle coppie conviventi, sia eterosessuali che omosessuali, in modo da istituire delle vere "unioni civili", come già accade in altri paesi.

9b In basso trovi il testo completo dell'attività 9a. Collega ogni pronome sottolineato al nome a cui si riferisce.

Marco

il libro

amica di Marco

Amica Me lo fai vedere? Che bello!

Marco Me l'ha regalato la mia mamma prima di partire.

10 Grammatica

Variante per la classe

Guarda nell'esempio come il dialogo tra Marco e la sua amica è stato modificato in base agli elementi della tabella. Poi scrivi il dialogo per ogni situazione, cambiando tutto ciò che è necessario.

10.bis Gioco a coppie

Le istruzioni per l'insegnante sono a pag. 57.

Amica Me lo fai vedere? Che bello!

Marco Me l'ha regalato la mia mamma prima di partire.

Personne che vogliono vedere il regalo	Il regalo	Persona che ha ricevuto il regalo
Piera e Gina	Gli orecchini	Sandra

Piera e Gina Ce li fai vedere? Che belli!

Sandra Me li ha regalati la mia mamma prima di partire.

	Persona/personne che vuole/vogliono vedere il regalo	Il regalo	Persona/personne che ha/hanno ricevuto il regalo
1.	Ida	Una sciarpa	Gianni
2.	Ida e Luisa	Due CD	Antonio
3.	Paolo	Un cellulare	Luisa
4.	Ida e Luisa	Le scarpe da ginnastica	Barbara e Antonio

1. **Ida:**

Gianni:

2. **Ida e Luisa:**

Antonio:

3. **Paolo:**

Luisa:

4. **Ida e Luisa:**

Barbara e Antonio:

11 Grammatica

11a | Guarda i pronomi sottolineati nelle due frasi di registro colloquiale tratte dal film e rispondi alla domanda.

Amica Tu ti inventi le cose.

Marco Io non mi invento le cose!

Il pronome riflessivo prima del verbo "inventare" non è obbligatorio. A cosa serve?

A rendere la frase enfatica.

A rendere la frase comica.

11b | Ora completa le frasi con il pronome enfatico. Attenzione: in 2 frasi non è possibile inserire il pronome.

a. Che fame, stasera mangio un piatto di pasta enorme!

b. leggerei volentieri il libro consigliato da Chiara.

c. bevi una bella aranciata e il raffreddore va via!

d. Con questa pioggia non esco neanche morta!

e. Non volevi comprare un paio di scarpe da ginnastica a saldo?

f. Sto male: telefono al lavoro e dico che oggi resto a casa.

11c | Hai capito perché in 2 frasi dell'attività 11b non è possibile usare il pronome enfatico? Scegli la risposta giusta.

Perché il verbo non ha l'oggetto.

Perché il verbo è al passato.

Solo per la classe 3 Parla

Nel tuo quartiere una donna è stata uccisa dal marito. Questo grave episodio ha provocato molte discussioni e polemiche tra gli abitanti. Alcuni di loro hanno organizzato un dibattito sulla pena di morte al quale vuoi partecipare. L'insegnante ti assegnerà un ruolo.

Le istruzioni per l'insegnante sono a pag. 58.

12 Scrivi

Sei il famoso criminale Arsenio Lupetto, e alla fine della tua gloriosa carriera hai deciso di scrivere in incognito la tua autobiografia. In anteprima per il pubblico, scrivi una delle tue più strane ed incredibili storie criminali!

SOTTO IL MIO GIARDINO - Dialoghi

SCENA 1

(Marco osserva le formiche che vivono nel suo giardino).

SCENA 2

(Marco è seduto a tavola e parla con Piera, la domestica).

Marco Piera! Lo sapevi che le formiche agiscono sempre in modo logico?

Piera Davvero?

Marco Sì, ogni cosa che fanno la fanno per un motivo. Infatti ci sono le formiche operaie, pattugliatrici, guerriere, persino le formiche kamikaze.

Piera Ma pensa!

Marco "Le formiche sono più forti di tutti perché per la colonia sono pronte a sacrificarsi. Il singolo lavora e muore per gli altri."

(Rientra a casa il padre di Marco).

Padre Buongiorno, Piera.

Piera Buongiorno, ingegnere.

Padre Ciao, Marco!

Marco Ciao.

Padre Allora? Che cos'hai fatto oggi?

Marco Tutto bene, ho giocato.

Padre Ti sei divertito?

Marco Sì.

Padre Fammi vedere le mani.

Marco Le vado a lavare.

SCENA 3

(Marco in giardino studia le formiche. Osserva il vicino, che va via in auto).

(Marco entra nel giardino del vicino. Si affaccia furtivamente e guarda dentro la casa. Compare una donna semi nuda).

SCENA 4

Marco La terra è smossa. L'ho vista io e l'hanno vista anche le formiche. Prima lì non c'andavano, non c'era motivo.

Amica Le formiche fanno schifo!

Marco C'è qualcuno lì sotto, sono sicuro. Le formiche si sono accorte subito del corpo. Sanno riconoscere il terreno meglio dei lombrichi.

Amica Sono tutte cavolate.

Marco Non sono cavolate. La moglie del vicino è scomparsa. È stato lui!

Amica Se il tuo vicino ha messo la moglie sotto il tuo giardino, perché nessuno l'ha visto?

Marco L'ha messa ad agosto, quando io ero in vacanza.

Amica Ma i tuoi genitori erano qui.

Marco Loro lavorano tutto il giorno e non sono mai a casa.

Amica Tu ti inventi le cose.

Marco Io non mi invento le cose!

Amica Sì, come i bambini piccoli.

Marco La moglie del vicino è sparita e ieri ho visto un'altra donna a casa sua.

Amica Un'altra donna? E com'era?

Marco Nuda!

Amica Era bella come me?

SCENA 5

(Marco entra nello studio del padre e scrive una lettera al vicino).

Marco "Caro avvocato, so che hai messo tua moglie sotto il mio giardino."

SCENA 6

(Marco imbuca la lettera).

SCENA 7

(Marco e l'amica sono seduti sul letto).

Marco "In ogni colonia di formiche la regina non si rimpiazza. Nonostante le operaie siano potenzialmente in grado di elevare una nuova regina, queste non lo fanno e il più delle volte, quando la madre abbandona la colonia, la colonia stessa tende ad estinguersi."

Amica Me lo fai vedere?

(Marco dà il libro all'amica).

Amica Che bello!

Marco Me l'ha regalato la mia mamma prima di partire. Ha detto che quando torna me ne porta un altro dall'America.

(Marco va in finestra con il binocolo e vede una postina consegnare la sua lettera).

Amica Che c'è?

Marco È arrivata la mia lettera.

SCENA 8

(Marco osserva le formiche in giardino).

Amica Ciao, Marco!

Marco Ciao!

(I due si parlano oltre la siepe).

Marco Vedi, il corpo è proprio là, dov'ero io. C'ho appoggiato altre formiche e anche loro sono andate sotto. Puoi fregare tutti, puoi fregare i vicini, puoi fregare la polizia, ma le formiche non le puoi fregare.

Amica Oggi ho messo le mutandine bianche con i fiorellini blu!

SCENA 9

(Marco osserva le formiche in giardino. Passa una volante della polizia e un agente lo osserva minacciosamente).

SCENA 10

(Marco guarda dalla finestra il vicino, che lo saluta. Marco mette in una busta alcuni disegni per la polizia).

SCENA 11

(Marco è a tavola col padre. Esce a buttare la spazzatura e, tornando a casa, vede la polizia parlare con il vicino).

SCENA 12

(Marco con il binocolo guarda il vicino abbracciato alla donna bionda. Il vicino chiude irritato le tende di casa).

SCENA 13

(Marco va a casa dell'amica, che sta guardando la televisione).

Amica Ciao, Marco, vieni. Sei triste?

Marco Il vicino sa che ho capito tutto! Hai sentito? Lo vuoi capire che sono in pericolo? Il vicino mi guarda male!

SCENA 14

(Arriva la polizia a casa di Marco).

Commissaria Ciao! Tu sei Marco, vero?

Marco Sì. Faranno male alle formiche!

Commissaria Non faranno male a nessuno, sta' tranquillo! Quanti anni hai, Marco?

Marco Dieci.

Commissaria Questi sono tuoi?

(Mostra i disegni che Marco ha spedito alla polizia).

Commissaria Dov'è la tua mamma, Marco?

Marco È partita per lavoro in America.

Commissaria Da quanto tempo lavora in America?

Marco Da quest'estate. Quando sono tornato dalle vacanze era già andata via.

Commissaria E non ti ha salutato?

(Il poliziotto sussurra qualcosa alla commissaria).

Commissaria Marco... tu hai scritto che il tuo vicino...

Marco La moglie del vicino è scomparsa e al suo posto c'è una donna nuda!

Commissaria Il tuo vicino si è separato dalla moglie e lei è tornata nella sua città.

Marco Il vicino è una brutta persona. Il mio papà neanche lo saluta. Sta simpatico solo alla mamma.

Commissaria Perché dici così?

Marco Perché lo guarda sempre.

Commissaria Lo guarda. E anche il tuo vicino guarda la mamma?

Marco Sì.

Commissaria E il tuo papà lo sa che si guardano sempre?

Marco Sì, una volta si è anche arrabbiato. Però poi hanno fatto la pace.

SCENA 15

(La polizia arresta il padre di Marco).

SCENA 16

(Marco e l'amica sono seduti in giardino. Lei gli mette una formica nella mano. I due bambini si sorridono).